

Estrategias para que los padres las utilicen en el desarrollo de una base para la lectoescritura



Centro de Educación para Personas con Sordoceguera de Ohio

2017

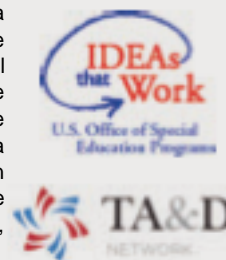
Publicado por el Centro de Educación para Personas con Sordoceguera de Ohio

El Centro de Educación para Personas con Sordoceguera de Ohio (OCDBE) proporciona servicios de asistencia técnica sin costo para niños, desde el nacimiento y hasta los 21 años, con pérdida combinada de visión y audición. La asistencia técnica incluye consulta en el sitio, capacitación y desarrollo profesional, difusión de información y otros servicios de consultoría. Además, el Centro es responsable de mantener un registro anual de los niños y jóvenes que han sido identificados como personas con sordoceguera dentro del estado de Ohio. Las familias, los proveedores de servicios y las agencias que apoyan a los niños y jóvenes con sordoceguera pueden solicitar los servicios en cualquier momento. Para obtener más información, visite www.ohiodeafblind.org o llame al 614-897-0020.

Agradecimientos especiales

Agradecemos especialmente a la Dra. Lynne Hamelberg, especialista en información y difusión, por haber desarrollado el contenido de esta publicación. El OCDBE también quiere agradecer a su Equipo de Implementación y Diseño de Asistencia Técnica (TADD), cuyos miembros revisaron y proporcionaron opiniones valiosas que se usaron en el desarrollo y perfeccionamiento de esta publicación.

El Centro de Educación para Personas con Sordoceguera de Ohio recibe fondos principalmente a través de una subvención (#H326T1300192) de la División de Investigación a la Acción, Oficina de Programas de Educación Especial, Departamento de Educación de los Estados Unidos. El Departamento de Educación de Ohio proporciona apoyo adicional para actividades específicas. Este documento no tiene restricciones de derechos de autor. Sin embargo, cite y dé crédito a la fuente cuando copie todo o parte de este documento. El contenido de esta publicación se elaboró gracias a una subvención del Departamento de Educación de los Estados Unidos, #H326T1300192. Sin embargo, ese contenido no representan necesariamente la política del Departamento de Educación de los Estados Unidos y no debe asumir el respaldo del gobierno federal. Responsable del proyecto, Susan Weigert.



Todos los derechos reservados. Todas y cada una de las partes de este documento pueden reproducirse y distribuirse sin autorización previa, siempre y cuando se cite a la fuente como:

Hamelberg, L. (2017). *Estrategias para que los padres las utilicen en el desarrollo de una base para la lectoescritura Columbus, OH: University of Cincinnati Systems Development & Improvement Center, Ohio Center for Deafblind Education.*



Introducción

El desarrollo de una base para el alfabetismo es importante para todos los niños. Todos los niños desarrollan habilidades, como motoras, de comunicación y de lenguaje que mejoran el desarrollo de la lectoescritura. La forma en que un niño con sordoceguera desarrolla habilidades que llevan a la lectoescritura se ve afectada por el grado de discapacidad visual y auditiva. Los padres son los maestros más importantes en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.



La importancia de los conceptos en el desarrollo de habilidades previas a la lectoescritura en niños pequeños

Para todos los niños, el contacto, las interacciones y las actividades que un padre o madre proporcionan, facilitan la base para el desarrollo de conceptos, que son un componente necesario para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura. Algunos niños con sordoceguera pueden expresar vocabulario y comunicarse mediante verbalizaciones, mientras que otros pueden comunicarse mediante respuestas físicas, expresiones faciales, claves-toque o lenguaje de señas.

Los conceptos son la base de la lectoescritura. La comprensión de los conceptos de un niño es crucial en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.



Un concepto es una palabra o frase, como “corriendo adentro”, “más” y “guarda tus juguetes” que dota de significado a la comunicación y al lenguaje. Todos los niños desarrollan conceptos mediante el uso repetitivo en la comunicación o por medio de actividades repetitivas que comienzan cuando el niño es pequeño. Para un niño con sordoceguera, el desarrollo del concepto es difícil de adquirir y debe enseñarse deliberadamente.

Las fases del desarrollo del concepto son secuenciales para todos los niños. Las fases del desarrollo del concepto son:

1. existencia del objeto
2. permanencia del objeto
3. diferencias del objeto
4. nombres/etiquetas del objeto
5. características del objeto, y
6. función del objeto (Alsop, L., 2002, p. 46).

Cada una de estas fases conceptuales debe enseñarse de manera deliberada a un niño con sordoceguera para que el concepto se vuelva parte de la memoria del niño. En cada fase, la velocidad de desarrollo del concepto para un niño con sordoceguera es individualizada y depende del nivel de discapacidad visual y auditiva del niño y de las necesidades de su desarrollo.

Rutinas diarias

A partir de la infancia, las rutinas diarias, ofrecen la oportunidad para que los padres desarrollen las habilidades del niño y sientan las bases para el desarrollo de conceptos. Las actividades de repetición diaria, como cambiar pañales, alimentar y vestir son oportunidades para que los padres ofrezcan comunicación repetitiva y exposición al lenguaje. La exposición al lenguaje mediante actividades repetitivas ayuda al niño a familiarizarse con el lenguaje que se usa como parte de cada aspecto de la rutina diaria y a dar significado al lenguaje asociado con la actividad.

Actividades para incorporar en las rutinas diarias

1. Haga que el niño manipule, toque o huela objetos que se usan en la rutina diaria como vestirse o comer.
2. Haga que el niño ayude a ubicar objetos que se encuentran durante las rutinas diarias (por ejemplo, ubicar la cuchara mientras come).
3. Nombre o señale objetos que el niño está manipulando o tocando (por ejemplo, este es tu pañal).
4. Describa la acción que está sucediendo (por ejemplo, vamos a ponerte tu zapato).
5. Describa la ubicación de los objetos (por ejemplo, la galleta está sobre la mesa).
6. Etiquete los objetos con los que el niño entra en contacto durante la rutina diaria (por ejemplo, comida, zapato, libros).
7. Nombre o señale la rutina diaria o acción que es parte de la rutina diaria (por ejemplo, bañarse, comer).

Leerle historias a su niño pequeño es parte frecuente de la rutina diaria. Esto expone al niño al ritmo de la lectura y las fluctuaciones de la voz del padre o madre en la expresión de los personajes le dan sentido al contenido de la historia. Muchos libros para niños están diseñados para lecturas repetidas que realzan el lenguaje, las letras, los sonidos de las letras y las rimas, además de familiarizar al niño con la orientación del libro, el cambio de páginas de derecha a izquierda y a leer de izquierda a derecha y de arriba abajo.

Leer libros en voz alta, señalar y nombrar el contenido de las imágenes y hacer preguntas acerca del contenido de la historia son formas de reforzar el lenguaje y desarrollar conceptos, todos los cuales son componentes importantes de las habilidades de lectoescritura.



Estrategias para usar al leer historias

1. Elija libros que tienen:
 - palabras o frases simples o repetitivas
 - texturas integradas que los niños puedan tocar
 - imágenes simples y llamativas
2. Al leer:
 - enfatice palabras y frases con tono y voz expresiva
 - asocie los objetos en los libros con los juguetes del niño
 - anime al niño a imitar los sonidos usados en el libro
 - vuelva a leer los libros frecuentemente para aumentar la familiaridad del niño con la historia, los sonidos y las palabras usadas y el ritmo del lenguaje
 - familiarice al niño con la lectura de izquierda a derecha, ayudándolo a seguir el texto con un dedo en el libro o libro en braille
 - ayude al niño a pasar la página con ayuda física o indicaciones
 - use expresiones faciales, gestos, claves-toque, o señales para destacar el lenguaje de la historia



La importancia del tacto

Para un niño con sordoceguera el contacto es un medio para explorar y obtener información del entorno. Las actividades y las rutinas diarias se potencian mediante el tacto. Mientras explora objetos, el niño tiene la oportunidad de obtener información y aprender vocabulario relacionado con el desarrollo de conceptos, como el tamaño y la textura.

El contacto de los padres le ayuda al niño a construir una relación de confianza, que es necesaria para que el niño se sienta cómodo al aprender habilidades que involucran el contacto con otros adultos.

Una variedad de experiencias que involucran el contacto, favorecen la capacidad del niño de aprender claves-toque en actividades o rutinas como medio de comunicación. La familiaridad de un niño con el contacto favorece la introducción del lenguaje de señas, si, con base en las necesidades del niño, el lenguaje de señas se introduce como medio de comunicación.

Estrategias para incorporar el contacto

1. Use la técnica mano bajo mano cuando guíe a un niño (por ejemplo, tomar una cuchara y llevarla a la boca del niño).
2. Describa la textura al guiar la mano del niño sobre un objeto (por ejemplo, acariciar a un perro y expresar verbalmente o señalar “suave” o “áspero”).
3. Describa la temperatura de los objetos (por ejemplo, frío al tomar helado, caliente al comer sopa, frío al tocar la nieve).
4. Asocie rutinariamente un objeto al contacto o a las claves-toque con una actividad específica (por ejemplo, tocar, golpetear o frotar un pie antes de ponerse los zapatos).

La importancia del juego

El juego es una parte importante del desarrollo de la lectoescritura de un niño pequeño. Los niños pequeños aprenden mediante el juego. Según Gleason (2008, p. 5), a través del juego, un niño aprende:

- La confianza y anticipación de que ciertas cosas siempre sucederán
- Cómo hacer que las cosas sucedan
- Formas de pedir ayuda, pedir más, decir que ha terminado
- El poder de tomar decisiones
- A comprender mejor el mundo
- A usar la comunicación y sus muchas formas diferentes

Un niño puede explorar nuevas experiencias de juego o retomar experiencias de juego previas, individualmente o con otros. Cada actividad, ya sea nueva o previamente experimentada, brinda oportunidades para la introducción y repetición de conceptos mediante el contacto, las claves-toque, el lenguaje y las rutinas.

El juego puede ocurrir en el entorno natural o con juguetes. Puede incluir actividades que estén orientadas a la motricidad o que se facilite con juguetes, individualmente, o con otros niños o adultos. Los juguetes pueden incluir juguetes sensoriales que se mueven, tienen sonido o textura. Otros juguetes pueden imitar la vida real o incluir medios, como crayones o plastilina, que le dan al niño la oportunidad de crear.





Cada actividad lúdica brinda oportunidades de introducir y reforzar lenguaje y conceptos.

El juego ocurre individualmente o con otros. Individualmente, el juego puede facilitarse para desarrollar la capacidad del niño de poner atención y concentrarse en una tarea. El juego que incluye a otros, ayuda a aprender a esperar su turno, conocer la causa y efecto y la secuenciación, como, primero, siguiente y último. Ya que los conceptos deben enseñarse a un niño con sordoceguera, el juego ofrece la oportunidad de enseñar conceptos en el entorno natural y volverse parte de la memoria del niño por medio de la participación repetitiva del niño en la actividad lúdica.

Al involucrar a un niño en el juego, es importante seguir la iniciativa del niño para identificar las actividades lúdicas.

El lenguaje y los conceptos por introducir deben asociarse con el juego del niño. El interés del niño en la actividad lúdica ayuda a favorecer la comprensión del lenguaje y de los conceptos relacionados con la actividad. Por ejemplo, los conceptos de correr y trepar pueden introducirse si un niño está interesado en actividades lúdicas que implican correr y trepar.

Jugar no solo proporciona la base para el desarrollo del concepto y del lenguaje, también brinda la oportunidad para que un niño desarrolle habilidades motoras finas y gruesas. El desarrollo motriz grueso es fundamental en la capacidad de un niño de desarrollar habilidades relacionadas con el movimiento: caminar, correr, saltar y trepar. Las habilidades motoras finas hacen posible que el niño desarrolle las habilidades de coordinación ojo-mano necesarias en las actividades de la vida diaria como vestirse, comer colorear y escribir.

Estrategias para incorporar en el juego

1. Brinde la seña o exprese oralmente el nombre de la actividad y los objetos usados en la actividad (por ejemplo, correr, nadar, perseguir)
2. Describa y haga una demostración con el niño de la acción usada en el juego (por ejemplo: correr, saltar, caminar)
3. Describa, haga una demostración y participe en una actividad lúdica (por ejemplo: rodar una pelota de un lado a otro usando palabras como primero, espera, tu turno)

Lenguaje

Para los niños pequeños, el lenguaje comienza con el reconocimiento y la imitación de sonidos. A medida que el reconocimiento de sonidos aumenta, el niño une sonidos para formar la transformación de sonidos en palabras. La capacidad de un niño para comunicarse, surge del desarrollo de sonidos y de sonidos en palabras. Las interacciones orales diarias de un padre o madre con su hijo con sordoceguera favorecen la del niño a los sonidos, que luego aprende a reconocerlos, y le da y las oportunidades de imitar la producción de sonidos y, en algún momento, la formación de palabras.

Para algunos niños con sordoceguera, el desarrollo del lenguaje incluirá la introducción e imitación de señas. Las interacciones orales de los padres pueden integrarse a las rutinas diarias como el cambio de pañal, vestirse, comer y jugar. La velocidad a la que un niño con sordoceguera aprende a reconocer y a imitar sonidos y después a expresar palabras se ven afectadas por el nivel de discapacidad visual y auditiva del niño.

Actividades para estimular el lenguaje

1. Facilite la seña y el nombre del objeto al incorporar un juguete nuevo
2. Haga y motive a que el niño haga sonidos al interactuar durante las rutinas diarias (por ejemplo: mamá, papá)
3. Imite los sonidos hechos por el niño (por ejemplo: ba ba, da da, ma ma)
4. Modele los intentos de palabras del niño
5. Nombre o haga la seña de los sonidos del ambiente (por ejemplo: el ladrido de los perros, las bocinas de los autos, el llanto de los niños)



Comunicación

La comunicación receptiva, cómo entiende uno lo que otro comunica; y la comunicación expresiva, cómo se comunica uno con otro, son la base de la comunicación entre las personas. La comunicación puede ser oral o no oral. Los métodos no orales de comunicación incluyen lenguaje corporal, reacciones físicas, movimientos corporales y claves-toque. Otros pueden dar significado a cada uno de estos métodos de comunicación no oral. Los ejemplos de comunicación no oral incluyen señalar, gesticular, aplaudir, hacer muecas o apartarse. La comunicación expresiva implica el uso de sonidos, palabras, frases u oraciones que comunican significado a otros. Las claves-toque, el lenguaje de señas y el lenguaje oral son todos medios de comunicación expresiva.

Como sucede con todos los niños, las habilidades de comunicación de un niño con sordoceguera se desarrollan mediante las interacciones con otros. Para un niño con sordoceguera, los medios de comunicación se verán afectados por las necesidades de desarrollo del niño y el nivel de discapacidad visual y pérdida auditiva. Sin embargo, esperar turnos, la capacidad de poner atención y el conocimiento de vocabulario y conceptos son todos componentes de la comunicación efectiva, independientemente del si el método de comunicación del niño es verbal o no.

Como encargados principales del cuidado, los padres tienen un papel crítico en el desarrollo de las habilidades de comunicación del niño.

Las habilidades que un niño adquiere mediante la facilitación de las actividades diarias, el contacto, el juego y el desarrollo del concepto y del lenguaje son importantes cuando un niño aprende habilidades de comunicación verbal y no verbal. Las habilidades aprendidas en cada una de estas áreas son la base necesaria para la comunicación efectiva de todos los niños, incluyendo a los niños con sordoceguera. Cada una de estas habilidades interviene en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura del niño.



Técnicas para favorecer la comunicación

1. Use expresiones faciales exageradas, cuando sea necesario (por ejemplo: sorpresa, felicidad)
2. Use movimientos corporales para respaldar las palabras o acciones (por ejemplo: use los dedos para contar, salte cuando diga o haga la señal de "saltar")
3. Use señas junto con palabras.
4. Señale a la persona u objeto cuando diga "siguiente"
5. Use los gestos, movimientos corporales y señas del niño, en su caso, para entender y afirmar las intenciones del niño

Resumen

Las habilidades previas a la lectoescritura aparecen como parte del desarrollo del lenguaje de un niño. Las habilidades de lenguaje, un requisito previo para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, son las mismas para todos los niños. Las necesidades únicas del niño con sordoceguera afectan la velocidad de adquisición de las habilidades y los métodos y estrategias usadas para el desarrollo de las habilidades previas a la lectoescritura. La intervención del padre o la madre para favorecer el desarrollo de las habilidades del niño en el entorno natural es crítico en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura del niño.

Referencias

Allison, A., & Quesenberry, A. (n.d.). Emergent literacy for children with disabilities. Tomado de <http://www.archives.library.illinois/erec/University%20Archieve/1008015/CD/Outcomes%20and%20Literacy/Emergent%20%20for%20with%20Disabilities2.PDF>.

Alsop, L. (2002). Concept development. En L. Alsop (Ed.), Understanding deafblindness issues, perspectives, and strategies, Volume 1 (pp. 41-46). North Logan, UT: Home Oriented Program Essentials, dba HOPE, Inc.

Helping young children develop emergent literacy skills. (n.d.). Tomado de <http://www.pathstoliteracy.org/helping-young-children-develop-emergent-literacy-skills>.

Gleason, D. (2008). Early interactions with children who are deaf-blind. Tomado de <http://www.nationaldb.org/library/page/2062>.

Leech, D. (n.d.). Early literacy for students with multiple disabilities or deafblindness. Tomado de <http://www.perkinselearning.org/videos/webcast/early-literacy-students-multiple-disabilities-or-deafblindness#transcript>.

Lerner, C., & Greenip, S. (2004). *The power of play: Learning through play birth to three*. Washington, D.C.: Zero to Three.

Literacy and pre-braille for young children who are blind or visually impaired. (n.d.). Tomado de <http://www.perkinselearning.org/scout/literacy-pre-braille-young-children-blind-visually-impaired>.

Miles, B., & McLetchie, B. (2008). Developing concepts with children who are deaf-blind. Tomado de <http://www.nationaldb.org/library/page/1939>.






www.ohiodeafblind.org



Education
Criminal Justice
Human Services
Information Technology

 **Systems Development & Improvement Center**

University of Cincinnati
Systems Development & Improvement Center
3246 Henderson Road • Columbus, OH 43220 • 614.897.0020